

« Au moins une fois dans sa vie, il faut voir et écouter les Choeurs de l'Armée Rouge ! »

Fondé en 1939 sous l'égide du Ministère de l'intérieur, l'ensemble académique des Choeurs de l'Armée Rouge s'impose comme un symbole dans l'histoire militaire et culturelle de la Russie. Il s'est déjà produit dans une cinquantaine de pays, devant plus de 20 millions de spectateurs. Cette année, les artistes interprètent sur scène l'album « Opéra Rouge », enregistré avec le soliste Vincent Niclo. Une tournée française triomphante qui s'achèvera dans la Marne, au Capitole en Champagne.



choristes et musiciens réunis sur scène, un grand moment en perspective (© Christophe Mourthé DR)

Le s
Cyr

D'où vous vient cette passion pour le chant et pourquoi vous êtes-vous orienté vers l'opéra ?

Mon papa était chanteur. Je l'ai toujours entendu répéter, depuis tout petit. Ma mère, alors qu'elle était enceinte de moi, écoutait déjà du classique. Ça vient peut-être aussi de là. J'ai réalisé mes premiers jobs à l'opéra de Paris, pris des cours de chant et me suis produit à l'Opéra de Wallonie, à Avignon, etc. Puis un coach artistique m'a repéré. J'ai enchaîné plusieurs rôles dans des comédies musicales, laissant un peu de côté le chant classique. Grâce à l'album « Opéra Rouge », enregistré avec les Choeurs de l'Armée Rouge, je reviens pour ainsi dire à mes premières amours.

Cet album a été triplement sacré « disque de platine ». Peu commun, pour de l'opéra ?

Effectivement, aujourd'hui, il est très difficile de signer un disque, et encore plus dans le milieu de l'opéra ! Celui-ci s'est vendu à 300 000 exemplaires, je n'aurais jamais imaginé cela. Et nous préparons sa sortie dans de nombreux autres pays. Preuve que nous ne nous sommes pas trompés, et qu'on a pu toucher le cœur des gens. C'est un album de reprises modernisées, très accessible, qui s'adresse à un public très large. Notre collaboration s'est tellement bien passée que le chef d'orchestre, le Général Viktor Eliseev, m'a proposé d'accompagner les Choeurs dans leur tournée. J'interprète sur scène plusieurs titres de l'album : « La Marseillaise », « Caruso », « Perche » (dont je suis l'auteur-compositeur), et « Ameno ».

Un mot aux spectateurs qui viendront vous voir au Capitole ?

Il s'agit d'un spectacle familial, pour lequel nous avons eu de très bons retours jusqu'ici, et que je conseille à tous. Les Choeurs de l'Armée Rouge, en live, ça vous transperce les tripes ! Il faut les avoir vus et écoutés au moins une fois dans sa vie. 120 choristes et musiciens se partagent la scène. Le morceau « Carmina Burana » s'accompagne même d'un ballet. Fabuleux !

Propos recueillis par Sonia Legendre

Les Choeurs de l'Armée Rouge - Dimanche 31 mars à 14h30 et à 18h30 au Capitole en Champagne - De 37 à 42 € - Placements numérotés assis - Billets en vente à l'Office de Tourisme, Carrefour Croix Dampierre, Espace culturel Leclerc de Fagnières et en ligne (Fnac, Ticketnet, Francebillet).

Liens :

www.lecapitole-en-champagne.fr